

MASTER HCP ANNÉE 1

Intitulés des UE et des éléments pédagogiques	Crédits
UE1 : Outils et méthodes	10
Institutions, droits, politiques et labellisation des patrimoines et Pcs (France)	2
Déontologie et méthodologie de la conservation des patrimoines et des paysages culturels	2
Outils de valorisation des patrimoines et des PCs : l'exposition et la médiation humaine	2
Communication et Patrimoine	2
Economie française et européenne de la culture et du patrimoine	2
UE2 : Concepts, théories et connaissances	6
Patrimoines et enjeux de la modernité (3 modules de 6h)	2
Concepts, usages et enjeux des patrimoines et des paysages culturels	2
Séminaires /ateliers interdisciplinaires : environnement, nature, patrimoines et paysages avec un terrain local d'étude. (7 conférences de 2h)	2
UE3 : Spécialisations	6
Patrimoine, bibliothèque et musée	2
Au choix deux initiations ci-dessous :	
Patrimoine et interaction Homme, nature, société	2
PCs, patrimoines et problèmes de conservation, restauration, réhabilitation ou restitution	2
Patrimoine et numérique (Avec ENTPE et Université de LAVAL)	2

UE4 : Interculturalité et insertion professionnelle	8
Culture européenne, langues et civilisations: Anglais	2
Culture du projet, méthodologie interdisciplinaire et interculturelle	2
Ingénierie de la recherche appliquée	2
Guidance du projet professionnel de l'étudiant, Veille patrimoniale et culturelle et Culture G	2

MASTER HCP ANNÉE 2

Intitulés des UE et des éléments pédagogiques	Crédits
UE1 : Outils et méthodes	10
Institutions, droits, politiques et labellisation des patrimoines et Pcs (International)	2
Connaissance et méthodologie pour l'étude et l'évaluation des publics et des publics empêchés	2
Outils de valorisation des patrimoines et des PCs : scénographie et médiation numérique	2
Initiation à l'économie et marketing patrimonial /Pratique du mécénat	2
Communication et patrimoine / graphisme - écrit	2
UE2 : Concepts, théories et connaissances	6
Patrimoines et enjeux de la modernité	2
Séminaires/ateliers interdisciplinaires de la contradiction : environnement, nature, patrimoines et paysages	2
Complexité et contradiction patrimoniales en Europe	2
UE3 : Spécialisations	6
SPECIALITE MACLANDS :	6
Dynamiques contemporaines des relations sociétés-nature - Sociétés et patrimoines	
Evaluer un PCs et une aire protégée, du projet à sa gestion	
Valorisation et scénographie du paysage culturel	
Patrimoines naturels et archives de la terre	
SPECIALITE METIS :	6

Connaissance des matériaux, structures et principes constructifs	
Diagnostic et techniques de réhabilitation	
Complexité et gestion du patrimoine	
Acteurs et métiers	
PATRILANG : Patrimoines, Langue, Interculturalité	6
Paysages culturels des pays de langue portugaise - 12h TD :	
Tourisme culturel et développement durable (6h TD)	
Sociologie de la ville et de l'environnement (6h TD)	
Patrimoine linguistique et territorial (Portugal, Brésil, Afrique et Asie) - 12h TD :	
Dynamiques et politiques territoriales (4h TD)	
Patrimoines et organisations (4h TD)	
Ressources patrimoniales matérielles et immatérielles (4h TD)	
Civilisation et interculturalité - 12h TD :	
Economie, tourisme et société lusophone (Portugal) (4h TD)	
Economie, tourisme et société lusophone (Brésil) (4h TD)	
Economie, tourisme et société lusophone (Afrique et Asie) (4h TD)	
PATRINUM : Patrimoines et Médiations Numériques	6
Outils plurimédias numériques	
Médiations et interculturalités numériques	
Opération de valorisation et médiation numérique in vivo	
UE4 : Interculturalité et insertion professionnelle	10
Culture européenne, langues et civilisations : Anglais et possibilité d'une autre langue (Italien ou Portugais)	2
Projet collaboratif	2
Au choix pour les parcours METIS et MACLANDS ou guidance pro	

Ingénierie de la recherche PATRILANG / PATRINUM obligatoire	2
Guidance du Projet Professionnel, note de synthèse et écrits administratifs, Culture générale	2
Création et gestion d'entreprise "patrimoniale et culturelle".	2